

regolamento
concorso
cortometraggi

Messina Film Festival

Messina Film Festival Cinema&Opera
<https://www.messinafilmfest.it>
E-mail: info@lazzatteradellarte.it



INIZIATIVA PRODOTTO DA

laZattera
dell'Arte

TEATRO DI MESSINA
ENTE AUTONOMO REGIONALE

CON IL CONTRIBUTO DI

Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO
MIC

COMUNE
DI MESSINA

REGIONE SICILIANA
Assessorato Regionale
Turismo, Sport e Spettacolo

PARTNER CULTURALI

Afio

FCS

COORDINAMENTO
DEL FESTIVAL DEL
CINEMA IN SICILIA

CC
CENTRO STUDI CINEMATOGRAFICI

at

CONSERVATORIO DI MUSICA
ARCANGELO CORELLI
MESSINA

CON LA COLLABORAZIONE DI

Filarmonica
messina Laudamo

bb
VINCE EMBELLINE

Accademia Filarmonica

PARTNER TECNICI

FABIO LOMBARDO
WEB MASTER

FRANCESCA FULCI
GRAFICA&DESIGN

CNA editoria

di nicolò edizioni

FilmFreeway

festhome

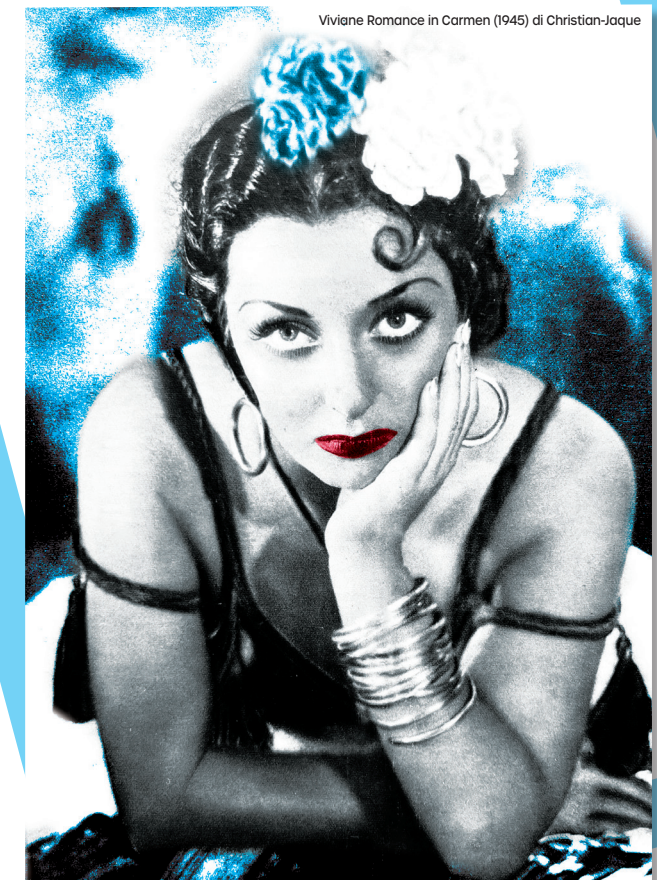


cinema&opera
30 novembre/7 dicembre 2024

laZattera
dell'Arte

TEATRO DI MESSINA
ENTE AUTONOMO REGIONALE

Messina Film Festival



regolamento
concorso
cortometraggi

cinema&opera
30 novembre/7 dicembre 2024

Direzione Artistica
Ninni Panzera

1. ORGANIZZATORI

Il Messina Film Festival – cinema&opera è organizzato dall'Associazione La Zattera dell'Arte.

Esso è sovvenzionato dall'E.A.R. Teatro di Messina, dal Ministero della Cultura e dalla Regione Siciliana.

A questi si aggiungono altre Istituzioni e sponsor privati.

2. OBIETTIVI

Il Messina Film Festival – cinema&opera si propone come luogo di incontro e confronto per l'approfondimento del rapporto che da sempre è esistito tra il cinema e l'opera lirica nelle sue varie prospettive e tendenze artistiche.

3. DATA E DURATA

Il Messina Film Festival – cinema&opera si svolgerà da **sabato 30 novembre a sabato 7 dicembre 2024**, per la durata di otto giorni.

4. SEZIONI DEL FESTIVAL

Il Festival si articola in alcune sezioni non competitive e in una sezione competitiva di cortometraggi in cui l'opera lirica o suoi personaggi, trovano spazio nel soggetto o vengono utilizzate musiche o arie d'opera o la storia si svolge in un teatro lirico.

5. CONCORSO CORTOMETRAGGI

a) La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival.

b) Possono partecipare a questa sezione opere italiane e internazionali, della durata massima di 15 minuti (titoli inclusi) in cui siano presenti storie ispirate ad opere liriche, ai suoi personaggi o ai compositori o che utilizzino musica, cori o arie tratte da opere liriche oppure un'ambientazione in teatro lirico. Vista la estrema particolarità del tema del concorso sono ammesse anche opere non inedite e quindi presentate anche in altre manifestazioni. Le opere in lingua diversa dall'italiano dovranno disporre dei sottotitoli in italiano.

c) La Direzione del Festival nominerà una Giuria composta da almeno tre personalità, incaricata di assegnare i seguenti premi:

- Premio per il miglior cortometraggio (montepremi di € 1.200,00).
- Premio speciale della Giuria (montepremi di € 500,00).
- Premio migliore interpretazione (montepremi di € 300,00).

6. ISCRIZIONE DEI FILM E DATA DI SCADENZA

a) L'iscrizione delle opere è gratuita.

b) I titolari delle opere che intendono partecipare al Festival devono inviare, **entro e non oltre il 30 settembre 2024**, un link per lo streaming, al seguente indirizzo mail **info@messinafilmfest.it**

c) Entro la data del 15 ottobre 2024 sarà data comunicazione a mezzo mail dell'avvenuta selezione dell'opera agli interessati che dovranno provvedere ad inviare i seguenti materiali: Cast e credit completi, sinossi per un massimo di 1.500 caratteri spazi inclusi, biografia per un massimo di 1.000 caratteri spazi inclusi, tre foto di scena, una locandina e una foto del regista.

7. PROIEZIONE DEI FILM

a) Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di esclusiva competenza della Direzione del Festival. Ogni film sarà proiettato sino ad un massimo di 3 volte.

b) Il Festival curerà la pubblicazione delle schede delle opere presentate sul sito web ufficiale www.messinafilmfest.it

c) I proprietari dei film presentati al Festival sono invitati a depositare un DVD o il file inviato per la selezione, per la conservazione presso l'archivio del Festival o altra cineteca cittadina, a esclusivi fini di studio.

8. PREMI

I PREMI DEL FESTIVAL VENGONO ATTRIBUITI:

- Al regista il *Premio per il miglior cortometraggio*
- Al regista il *Premio speciale della Giuria*
- All'interprete per la *Migliore interpretazione*

9. NORME GENERALI

Nell'ambito dell'adesione all'iniziativa 50/50 2020 (Protocollo sull'uguaglianza di genere), il Messina Film Festival – cinema&opera intende promuovere la parità di genere e la diversità culturale in tutte le forme possibili.

a) Il presente regolamento è redatto in italiano e inglese

b) La richiesta di ammissione al Festival implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

c) La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Messina.

regolamento
concorso
cortometraggi

cinema&opera
30 novembre/7 dicembre 2024



<https://www.messinafilmfest.it>
E-mail: info@messinafilmfest.it