



Messina Film Festival

(Dedicato a Emy Mammoth 1958 - 2024)

programma
cinema & opera

Direzione Artistica
Ninni Panzera



Messina
Festival
FILM

30 novembre | 7 dicembre 2024

29 venerdì
novembre

PRE-APERTURA
Palazzo della Cultura

ore 20:30

L'opera al cinema

Nel corso della serata
saranno proiettati i film

Cavalleria rusticana (1916)

di Ugo Falena (25')

con Gemma Bellincioni Stagno,
Luigi Serventi (25')

Norma (1915)

di Gerolamo Lo Savio

con Rina Aragozzino Alessio,
Bianca Lorenzoni, Alfredo Robert (10')

con accompagnamento musicale
dal vivo dell'Orchestra

dell'Associazione Musicale Taorminese
Antonino Pellitteri direttore

Produzione esclusiva

Associazione Bellini e La Zattera
dell'Arte per Messina Film Festival

- Cinema & Opera

30 sabato
novembre

Museo Regionale Accascina

ore 18:30

Inaugurazione della mostra evento

I gioielli di Gerardo Sacco

per Franco Zeffirelli

a cura di Ninni Panzera

ore 20:00

Franco Zeffirelli,

conformista ribelle (2022)

di Anselma dell'Olio (120')

introduce la regista **Anselma dell'Olio**

Messina
Film Festival
2024



1 domenica
dicembre

Sala Laudamo

ore 16:00

Il giovane Toscanini (1988)

di Franco Zeffirelli

con C. Thomas Howell,
Elisabeth Taylor (109')

ore 17:55

Leti Dafne **La Traviata**

L'opera lirica raccontata in due minuti in rap (2')

ore 18:00

La Traviata (1983)

di Franco Zeffirelli

con Teresa Stratas, Plácido Domingo (109')

ore 20:00

Otello (1986)

di Franco Zeffirelli

con Plácido Domingo, Katia Ricciarelli (122')

2 lunedì
dicembre

Sala Laudamo

ore 10:30

Callas forever (2002)

di Franco Zeffirelli

con Fanny Ardant, Jeremy Irons (110')

ore 16:00

Il barbiere di Siviglia (1946)

di Mario Costa

con Ferruccio Tagliavini, Tito Gobbi (86')

ore 17:45

Karaoke (Fr 2024)

di Stéphane Ben Lahcene

con Michèle Laroque, Claudia Tagbo (89') (prima italiana)

ore 19:30

Spot Opera. L'opera lirica nella pubblicità

ore 19:45

Leti Dafne **R.I.P Callas (Mi farai impazzir)** (5')

Leti Dafne **Rigoletto**

L'opera lirica raccontata in due minuti in rap (2')

ore 20:00

Rossini! Rossini (1991)

di Mario Monicelli

con Sergio Castellitto, Philippe Noiret (134')

3 martedì
dicembre

Sala Laudamo

ore 10:30

Rossini (1942)

di Mario Bonnard

con Nino Besozzi,
Paola Barbara (120')

ore 16:00

Ténor (Fr 2022)

di Claude Zidi jr

con Michèle Laroque,
Mohamed Belkhir (100') (prima italiana)

ore 18:30

Video Incontro

con **Giuseppe Tornatore**

con il giornalista **Franco Cicero**

ore 20:00

Stanno tutti bene (1990)

di Giuseppe Tornatore

con Marcello Mastroianni (118')



MOSTRA EVENTO

30 novembre
7 dicembre

Museo Regionale
Accascina

I GIOIELLI

di Gerardo Sacco

per Franco Zeffirelli

Messina
Festival
FILM



INGRESSO LIBERO

4 mercoledì
dicembre

Liceo Aninis

ore 10:00

Incontro con il regista

Paolo Benvenuti

e l'attore **Riccardo Moretti**

su **Puccini e la fanciulla**

Sala Laudamo

ore 16:00

CONCORSO CORTOMETRAGGI

Feet (Cina, 2024)

di Nianyu Zhong (8') (prima mondiale)

Shakespeare in smoke (Spagna, 2023)

di Francesco Cocco (9')

Um mal necessario (Brasile, 2024)

di Lucas Martins (14') (prima italiana)

In Your Dreams

(Regno Unito, 2024)

di Ayman Mokhtar (15') (prima italiana)

Niente ferie ad agosto (Italia, 2024)

di Filippo Pino (8') (prima italiana)

ore 18:00

Puccini e la fanciulla (2008)

di Paolo Benvenuti

con Riccardo Moretti, Tania Squillaro (84')

introduzione del regista Paolo Benvenuti

e dell'interprete

Riccardo Moretti

ore 20:15

Leti Dafne **Madama Butterfly**

L'opera lirica raccontata in due minuti in rap (2')

Teatro Vittorio Emanuele

ore 21:00

Concerto di musiche per film Orchestra

Teatro Vittorio Emanuele

Francesco Attardi direttore

Gilda Buttà pianista

Messina
Film Festival
2024



5 giovedì
dicembre

Sala Laudamo

ore 10:30
Cavalleria rusticana (1953)
di Carmine Gallone
con May Britt, Ettore Manni, Antony Quinn (80')
ore 16:00
Le nozze di Figaro (1930)
di Luigi Maggi
con Eleuterio Rodolfi Gigetta Morano (26')
Musica di Gianfranco Vitello,
Ensemble del Conservatorio A. Corelli,
Luigi Prestipino direttore (Prima esecuzione assoluta)
Produzione esclusiva
Conservatorio Corelli per
Messina Film Festival - Cinema&Opera
ore 16:45
Omaggio a Rossini
La gazza ladra (1964)
di Giulio Gianini e Emanuele Luzzati (11')
L'italiana in Algeri (1968)
di Giulio Gianini e Emanuele Luzzati (11')
Pulcinella (1973)
di Giulio Gianini e Emanuele Luzzati (10')

ore 17:15
Figaro il barbiere di Siviglia (1955)
di Camillo Mastrocinque con Armando Francioli,
Tito Gobbi, Irene Genna (97')

ore 18:45
CONCORSO CORTOMETRAGGI

Retrogusto (Italia, 2022)
di Nicola Scamarcia (11')
Susanna (Italia, 2024)
di Sharon Grace Badia (7') (prima mondiale)
Astéria (Svizzera, 2024)
di Elliot Huescar (3')
In bocca al lupo (Spagna, 2022)
di Ezequiel Casamada
Arnella (6') (prima italiana)
Tacet (Italia, 2024)
di Valeria Gentile (15') (prima italiana)

ore 20:15
Leti Dafne **Aida**
L'opera lirica raccontata
in due minuti in rap (2')

ore 20:30
Dodici anni dopo.
Il sequel di Cavalleria rusticana
di Valerio Groppa
con Athos Bonucci, Noemi Umani (58')
(prima italiana)

6 venerdì
dicembre

Sala Laudamo

ore 10:30
La violenza, dall'opera lirica alla cronaca
Interventi di Maria Andaloro, Franca Olivo Fusco e Leti Dafne
ore 16:00
Cavalleria rusticana: oggi (1965)
episodio di **Io uccido, tu uccidi**
di Gianni Puccini
con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia (9')
ore 16:15
Intermezzo da Cavalleria rusticana
di Pietro Mascagni al cinema e negli spot
Toro scatenato
di Martin Scorsese.
Titoli di testa (4')
Il padrino III
di Francis Ford Coppola. Scena finale (2')
Tim (2020)
Usa la tecnologia
per viaggiare con la fantasia (60'')
Enel (2011)
Enel per i 150 degli italiani (60'')

ore 16:30
Pagliacci di Zeffirelli, un passo nel futuro (2023)
di Eduardo Zucchetti (52')
introduce il produttore Lorenzo D'Amico de Carvalho

ore 17:30
Orpheus in Love (Ger 2023)
di Axel Ranisch
con Mirjam Mesak, Guido Badalamenti (109')
(prima italiana)
Introducono il regista **Axel Ranisch** e il
direttore della fotografia **Dennis Pauls**

ore 19:30
CONCORSO CORTOMETRAGGI

Casti quel che costi (Italia, 2024)
di Michelangelo Gregori (13')
Le fantôme du Palais Longchamp (Francia, 2024)
di Gélène Baranovskaya (2') (prima mondiale)
Paraules d'un somriure (Spagna, 2024)
di Albert Muns, Alex Pérez, David Pinol (5') (prima italiana)
Brainland (Regno Unito, 2024)
di Chiara D'Anna (13') (prima italiana)
Josefine (Regno Unito, 2024)
di Antonia Bain (14') (prima italiana)
In posa per l'America (Italia, 2024)
di Luciangel Gatto (15') (prima italiana)

ore 21:15
Cavalleria rusticana di Franco Zeffirelli
con Elena Obrazcova, Plácido Domingo, Renato Bruson (70')

7 sabato
dicembre

Sala
Laudamo

ore 16:00
Carmen (2023)
di Benjamin Millepied
con Melissa Barerra,
Paul Mescal (116')
(prima italiana)
ore 18:00
L'ora spagnola
di Maurice Ravel.
Opera lirica in animazione
di Vincenzo Tripodo
Orchestra Teatro
Vittorio Emanuele (46')
introduce Vincenzo Tripodo
ore 18:15
Libreria Feltrinelli
presentazione dei libri
Giovanni Verga
e *Il 'Castigo di Dio'*
e *Storia del cinema*
in *Sicilia* (1895 - 1931)
di Franco La Magna

ore 18:50
Opera (1972)
di Bruno Bozzetto
e Guido Manuli (10')

19:00
PREMIAZIONE
CONCORSO E PROIEZIONE
CORTOMETRAGGI
VINCITORI

Teatro
Vittorio
Emanuele

ore 21:00
Relazioni pericolose
di Debora Pioli
con **Stefania Sandrelli**
voce recitante,
Rocco Roca Rey pianista
Daria Masiero soprano
mise-en-scène
di **Marco Voleri**,
Musica di Pietro Mascagni

8 domenica
dicembre

Palazzo della Cultura

Filarmonica Laudamo
ore 19:00
Concerto **Note da Oscar** Chroma Ensemble

Messina
Film Festival
2024



Le proiezioni alla Sala Laudamo
sono ad **INGRESSO LIBERO**

L'opera al cinema
venerdì
29 novembre
ore 20:30
PALAZZO DELLA CULTURA

RELAZIONI PERICOLOSE
con
Stefania Sandrelli
sabato
7 dicembre
ore 21:00
TEATRO VITTORIO EMANUELE

I GIOIELLI
di Gerardo Sacco
per Franco Zeffirelli
30 novembre
7 dicembre
SALA CRIPTA DEL MUSEO REGIONALE ACCASCINA

Messina Film Festival

<https://www.messinafilmfest.it>
E-mail: info@messinafilmfest.it



ROSA FRANCESCA FULCI



CON IL CONTRIBUTO DI



PARTNER CULTURALI



PARTNER TECNICI



MEDIA PARTNER

