

In mostra i gioielli di Sacco per le opere di Franco Zeffirelli

L'inaugurazione sabato 30 novembre, evento d'apertura del Messina Film Festival - Cinema&Opera

Sarà l'originale mostra "I gioielli di Gerardo Sacco per Franco Zeffirelli" (curata da Ninni Panzera), direttore artistico del Messina Film Festival - Cinema&Opera, ad aprire la ker-messe.

sabato 30 novembre alle 18.30.

Una mostra unica che accosta le creazioni orafe che Gerardo Sacco ha realizzato per tre film del regista fiorentino e per la produzione del Don Carlos di Giuseppe Verdi alla Scala di Milano. I gioielli si riferiscono ai film "Otello" (1986) con protagonisti Plácido Domingo e Katia Ricciarelli, "Il giovane Toscanini" (1988) con C. Thomas Howell ed Elizabeth Taylor, e "Amleto" (1990) con Mel Gibson e Glenn Close.

Saranno circa quaranta le opere in esposizione al Museo Accascina di Messina. Un contenitore che ospita capolavori della storia della pittura (Caravaggio e Antonello da Messina su tutti) e che per una settimana vedrà in mostra anche dell'importante collezione cinematografica di gioielli di Gerardo Sacco.

La mostra, comunque, è solo il prologo di un'iniziativa cinematografica più corposa che vede il Messina Film Festival omaggiare il regista fiorentino Franco Zeffirelli con i suoi cinque film dedicati all'opera lirica e con due documentari che attraversano e illuminano la grande carriera del regista.



Infatti, sarà proiettato (lo stesso 30 novembre a seguire l'inaugurazione della mostra), il documentario "Franco Zeffirelli, conformista ribelle" di Anselma Dell'Olio che presenterà l'opera nella sala Cripta del Museo.

«Un cordone ombelicale lega la storia di Messina e del suo più prestigioso Museo all'opera lirica e alle sue rappresentazioni - ha dichiarato il direttore del museo regionale

Accascina, Orazio Micali - L'oreficeria insieme con la pittura e la scultura ma anche la musica, il cinema, il teatro, sono testimoni dell'evolversi di società rese immortali nei secoli dagli artisti e dalle loro opere e creazioni».

Le creazioni orafe di Gerardo Sacco hanno da subito entusiasmato Franco Zeffirelli che, nel corso di una intervista, dichiarò: «Mi viene voglia di af-

fermare suggestivamente che i suoi gioielli sono figli del sole, preziose reliquie della quiete turbolenta del mondo, stelle marine raccolte sul fondale di un mare antico dove l'acqua cristallina è il lucidissimo specchio delle nostre anime».

L'omaggio a Franco Zeffirelli è realizzato in collaborazione con la Fondazione fiorentina che porta il suo nome e, la direttrice Caterina D'Amico, intervverrà in video per la presentazione del film "La Traviata". Questa prestigiosa collaborazione con la Fondazione Zeffirelli apre importanti scenari di crescita del Messina Film Festival - Cinema&Opera che si consolida come l'unica manifestazione cinematografica italiana ad occuparsi specificamente di opera lirica. La mostra sarà visitabile fino al 7 dicembre con ingresso gratuito dalle 9 alle 19.

Promotori dell'iniziativa espositiva il Museo Accascina di Messina, La Zattera dell'Arte, Gerardo Sacco, Aon Assicurazioni e l'Associazione provinciale cuochi e pasticceri di Messina.

Il Messina Film Festival - Cinema&Opera è realizzato con il contributo del Teatro di Messina, dell'assessorato regionale Turismo Sport e Spettacolo della Sicilia Film Commission, del Comune di Messina, di Unioncamere Sicilia, della Presidenza dell'ArS e Cna Sicilia.